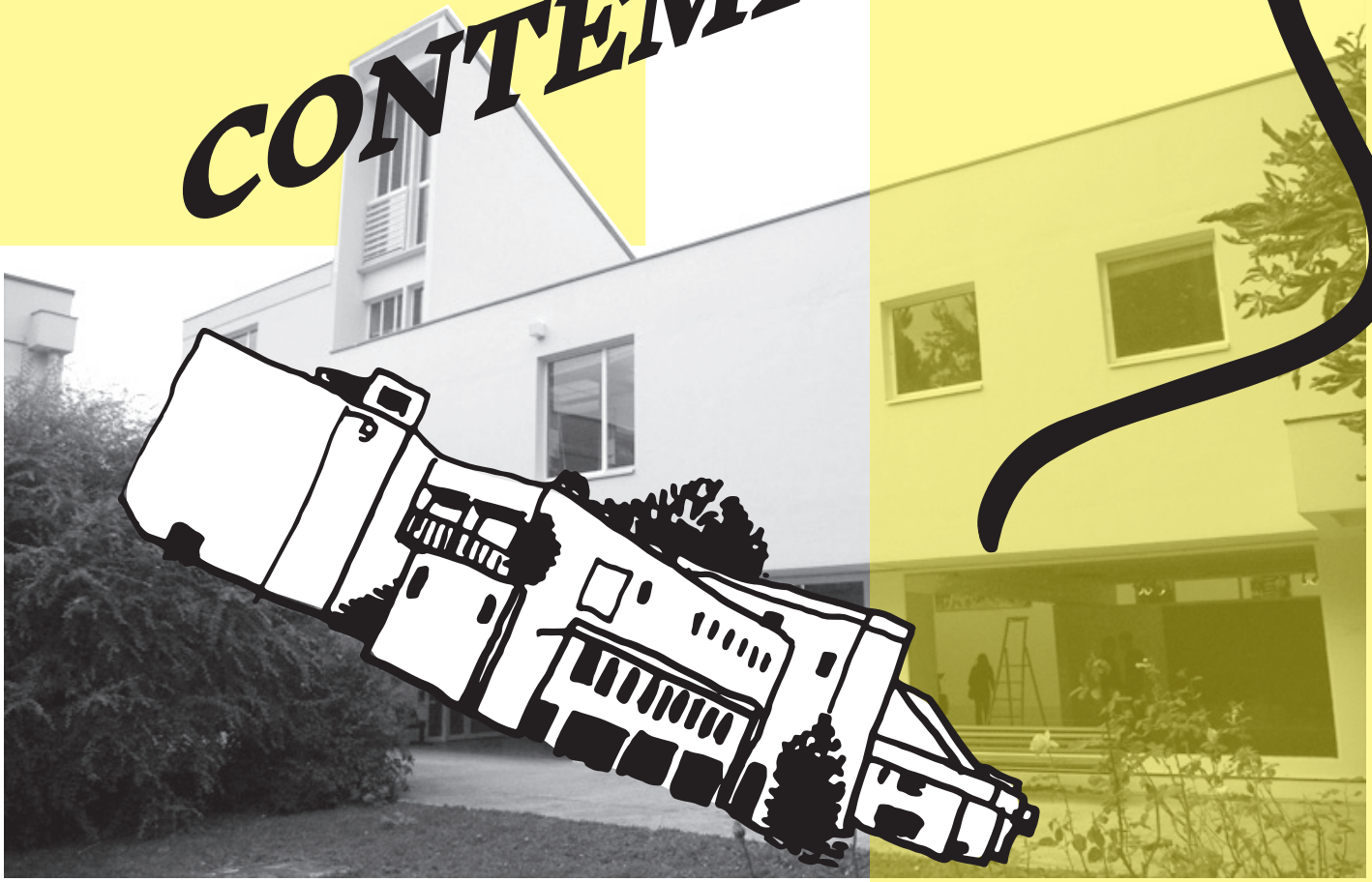
ISBA

Institut Supérieur
des Beaux-Arts
Besançon / Franche-Comté

*Summer camp*

***29 juin ~ 10 juillet 2015***

# SUMMER CAMP ART CONTEMPORAIN



***French***

# Objectif

## « initiation, découverte de l'art contemporain »

Le principe du summer camp consiste à accueillir pour deux semaines, dans notre école imaginée par José Luis Sert et dont les bâtiments appartiennent au patrimoine du XXe siècle, des participants français et étrangers résidents ou non en France qui souhaitent s'initier à l'art contemporain et à la pratique de différentes techniques, dans une atmosphère estivale et conviviale.

Vous pourrez aussi à votre convenance profiter de cette période pour visiter la capitale comtoise et ses richesses touristiques et pour partir à la découverte d'une région qui permet aussi bien des randonnées au cœur d'une nature généreuse tout comme la découverte de lieux historiques majeurs comme la Saline Royale d'Arc et Senans, l'église Notre Dame du haut de Ronchamp chef d'œuvre de Le Corbusier ou encore, de la ville et du musée d'Ornans, terre natale du grand peintre Courbet.

En fait, l'ISBA vous propose de satisfaire à votre désir de créativité et de stimuler votre intérêt pour la création dans un lieu spécialement dédié à la formation de haut niveau des artistes visuels.

Ainsi, découvrirez-vous la France dans ce qui fait sa spécificité: ses régions aux particularismes si forts et, bien sûr, sa culture. En somme, nous vous invitons à venir nous rejoindre dans une des plus belles et authentiques provinces de France, peindre, photographier, filmer, dessiner graver... en français !

**SUMMER CAMP ART CONTEMPORAIN**

**Institut supérieur des beaux-arts de Besançon (Franche-Comté -France)**

—

**du lundi au vendredi, du 29 juin au 10 juillet 2015**

~

**tous les matins de 09h30 à 12h30**

~

**aucun prérequis n'est nécessaire**

~

**tout public majeur, étudiant, non étudiant, actif ou non**

~

**de 8 à 15 participants**

~

**les stagiaires bénéficieront des infrastructures, ateliers, matériels, nécessaires à leurs travaux. Ils auront également accès à la bibliothèque, médiathèque de l'école.**

~

**Une attestation de participation sera délivrée à la fin du summer camp**

# PROGRAMME

## LUNDI

**Histoire de l'art — dessin**
« Mettre en évidence les nouvelles formes du dessin, du travail in situ, à l'édition en passant par le travail du corps. Constituer un corpus de techniques. »

## MARDI

**Peinture**
« Questionner la pratique de la peinture aujourd'hui, dans sa forme abstraite et figurative. Et situer son inscription au travers de l'histoire de l'Art. »

## MERCREDI

**Histoire de l'art — dessin**
« Mettre en évidence les nouvelles formes du dessin, du travail in situ, à l'édition en passant par le travail du corps. Constituer un corpus de techniques. »

## JEUDI

**Nouvelles Images photo — vidéo**
« Développer la pratique des nouvelles images (vidéo, photographie numérique, 3D) et comprendre leurs implications dans la création contemporaine. »

## VENDREDI

**Volume**
« Appréhender le volume en regard des questionnements contemporains (matières, contextes, espaces, etc…) et définir les notions et concepts qui constituent la pratique de l'installation. »

# SUMMER ART CONTEMPORAIN CAMP

## CONTACT

~

**Nathalie Gentilhomme**

**nathalie.gentilhomme@isba.besancon.fr**

**T. 03 81 87 81 32**

**ISBA**
**12 rue Denis Papin, 25000 Besançon (F)**

**www.isba-besancon.fr**

## TARIFS ANNONCÉS

~

**500 € les deux semaines**

~

**Une attestation de participation sera délivrée à la fin du summer camp.**

# Bulletin d'inscription :

Nom .....

Prénom .....

Adresse postale

.....

.....

e-mail

.....

Téléphone

.....

Souhaite participer au :

**SUMMER CAMP ART CONTEMPORAIN**

DU 29 JUIN
AU 10 JUILLET 2015
À BESANÇON

fait à

.....

date .....

signature .....

**Toute inscription sera confirmée :**

- après réception du paiement par chèque à l'ordre de : régisseur de l'isba ou en numéraire ou par virement
- Si le nombre de participants minimum est atteint (8)

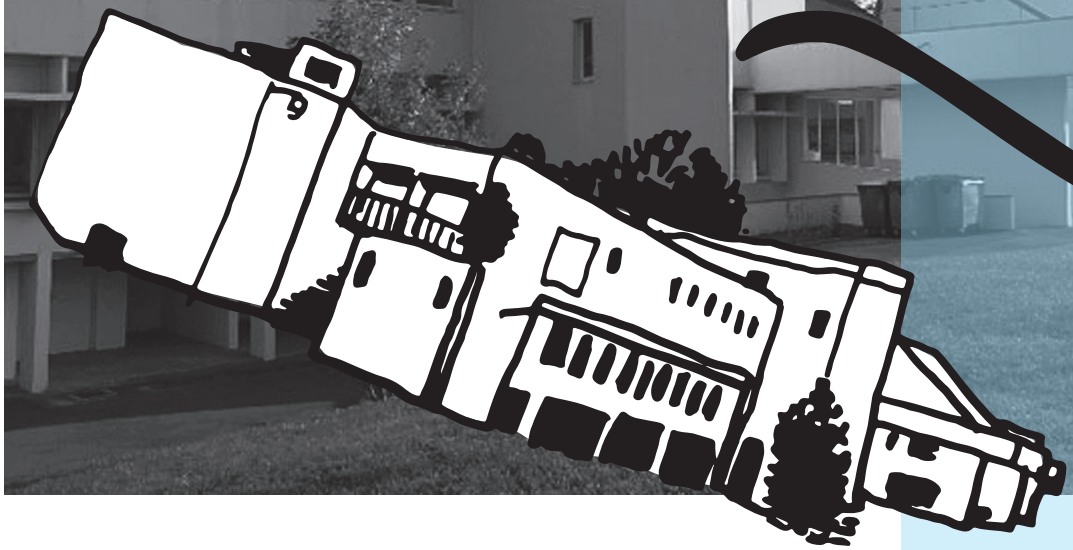
**Aucune annulation, pour quelque motif que ce soit, ne sera possible une fois l'inscription effectuée.**

ISBA
Institut Supérieur des Beaux-Arts Besançon / Franche-Comté

Summer camp

29 june ~ 10 july 2015

# SUMMER CAMP CONTEMPORARY ART



English

# Objective

## « initiation to and exploration of contemporary art»

This coming summer camp will welcome you in a beautiful art school built by Jose Luis Sert one of the most prominent architect of the xx$^{th}$ century.

Our aim is to teach you in French (but with English speaker artists and teachers!) different art techniques and generally speaking to guide you towards a more in depth understanding of contemporary art.

Of course you could take the opportunity of being in Besançon to visit our so interesting regional capital as well as Ornans, the native village of the great painter Gustave Courbet or the utopic Saltworks of Arc et Senans and, at Ronchamp, the world famous church of Le Corbusier.

Moreover, you could also simply enjoy a walk around the mountains, the forest, and the numerous lakes and riversides. All this richness we are so proud of and so happy to share with you!

Our Institute of Fine Arts (a place where we teach gifted students selected after a most difficult examination how to become real important artists) will be mobilised to help you fulfil your creative projects and guide you in the discovery of contemporary art.

Therefore, you will discover France within its own specificity, that is to say a country with many regions of strong personality and of course with a vivid culture.

So let us guide you in drawing, painting, photograph -film and volume of course... all in French!

**SUMMER CAMP**

**CONTEMPORARY ART**

**Institut supérieur des beaux-arts in Besançon/Franche-Comté(France)**

—

**Monday to Friday from June 29th to July 10th 2015**

~

**every morning from 09h30 to 12h30**

~

**no prerequisites is required**

~

**all public (over 18 years old)**

~

**min 8 to max 15 participants**

~

**The ISBA will provide you with the appropriate infrastructure, workshops, and materials. You will also have free access to the books and media libraries.**

~

**The ISBA will deliver a certificate of attendance at the end of the summer camp.**

# CONTENT

## MONDAY

**Art history — Drawing**
Introduction to the new forms of drawing, creating site specific projects, editing without forgetting the artist's body. Constitution of a corpus of techniques.

## TUESDAY

**Painting**
Questioning of the practice of painting today in its abstract and figurative forms. Inscribe it in the history of arts context.

## WENESDAY

**Art history — Drawing**
Introduction to the new forms of drawing, creating site specific projects, editing without forgetting the artist's body. Constitution of a corpus of techniques.

## THURSDAY

**photo — vidéo**
Develop new skills in the field of digital creation ( video, digital photography, 3D) and understand their role in the contemporary art.

## FRIDAY

**Volume**
To gain a better grasp of the volume in the perspective of contemporary questioning (materials, contexts, spaces, etc.) and understand the practice of the installation.

# SUMMER CAMP CONTEMPORARY ART

## CONTACT

~

**Nathalie Gentilhomme**

**nathalie.gentilhomme@isba.besancon.fr**

**T. 03 81 87 81 32**

**ISBA**
**12 rue Denis Papin, 25000 Besançon (F)**

**www.isba-besancon.fr**

## INSCRIPTION FEES

~

**500 € for 2 weeks**

~

**A certificate of attendance will be deliver at the end of the summer camp**

# Registration form:

Surname ..... Name .....

Address

.....

.....

Email

.....

Phone

.....

I would like
to attend the:

SUMMER CAMP CONTEMPORARY ART

JUNE 29 AT
JULY 10, 2015
IN BESANÇON

Done at

.....

on the ..... Signature .....

**The registration will be confirmed:**

- **Upon the receipt of the payment (bank transfer, cash or cheque – at the order of « régisseur de l'ISBA »)**
- **Only if the minimum number of participants is reached (8)**

**Cancellation policy:**
**No cancellation is accepted once the registration confirmed.**

ISBA
Institut Supérieur
des Beaux-Arts
Besançon / Franche-Comté